

## **Kriterien zur Bewertung kommunikativer Kompetenzen im Englischunterricht der Sekundarstufe I**

- 01 Dialogisches Sprechen**
- 02 Monologisches Sprechen**
- 03 Monologisches Sprechen (Aufnahme)**
- 04 Monologisches Sprechen (Präsentation)**
- 05 Postergestaltung und -präsentation**
- 06 Schreiben**
- 07 Schreiben und Textgestaltung**
- 08 Gestaltung eines Produkts (z. B. Flyer, Broschüre)**

Alle Bewertungsmatrices sind für die Bewertung der obenstehenden Kompetenzen durch die Lehrkraft formuliert und liegen außerdem in einer Variante für die Schülerinnen und Schüler vor.

Sie können zur Selbstevaluation, aber auch im Rahmen der *peer evaluation* eingesetzt werden.

**Bewertungsmatrix *Dialogisches Sprechen***  
**Bewertung durch die Lehrkraft (Sekundarstufe I)**

Bewertungskriterien Indikatoren	Niveaustufe 1	Niveaustufe 2	Niveaustufe 3	Niveaustufe 4	Niveaustufe 5
<b>Inhalt</b>					
Umsetzung der Aufgabestellung	sehr gelungen und kreativ	gelungen	überwiegend gelungen	oberflächlich	nur ansatzweise erkennbar
Bearbeitung der inhaltlichen Aspekte	alle Aspekte sehr ausführlich und aussagekräftig	alle Aspekte hinreichend ausführlich und aussagekräftig	Mehrzahl der Aspekte im Wesentlichen ausführlich und aussagekräftig	einige Aspekte vorhanden, diese jedoch wenig ausführlich, noch aussagekräftig	wenige Aspekte und diese sehr oberflächlich und kaum aussagekräftig
<b>Interaktion</b>					
Gesprächsführung (Einsatz von sprachlichen Mitteln zur Eröffnung, zum Aufrechterhalten und zum Beenden des Gesprächs)	sehr flexible und souveräne Gesprächsführung	flexible und souveräne Gesprächsführung	im Wesentlichen flexible Gesprächsführung	Gesprächsführung eingeschränkt und wenig flexibel	große Unsicherheiten in der Gesprächsführung
Eingehen auf den Partner durch verbale und non-verbale Mittel	zielsicheres Eingehen auf den Partner	Eingehen auf den Partner	Eingehen auf den Partner in Ansätzen erkennbar, es werden Pausen benötigt, um neu zu formulieren	nur eingeschränktes Eingehen auf den Partner, es werden sehr häufig Pausen benötigt, um neu zu formulieren	kaum selbstständige Teilnahme am Gespräch, häufiges Zögern, Gesprächsfaden kaum erkennbar
<b>Sprachgebrauch</b>					
Aussprache/Intonation	fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt	wenig Fehler, Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigt	vereinzelte Fehler, Verständlichkeit an mehreren Stellen beeinträchtigt	zahlreiche Fehler, Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt	sehr viele Fehler, Verständlichkeit fast nicht gegeben
Wortschatz	Wortschatz sehr treffend und vielfältig	Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Grammatik	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	nur teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit

**Bewertungsmatrix *Dialogisches Sprechen***  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

<b>Bewertungskriterien</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Inhalt</b>				
Aufgabe gelungen und kreativ gelöst				
Inhalt ist ausführlich und aussagekräftig				
<b>Interaktion</b>				
Schüler bringt das Gespräch mit Ideen und Fragen voran und erhält es aufrecht				
Schüler geht sehr gut auf Beiträge des Partners mit Wörtern und Gesten ein				
<b>Sprachgebrauch</b>				
Aussprache/Intonation: fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Grammatik: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				

**Evaluation Sheet for Students: *Talking with each other (dialogue)***

<b>Criteria</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Content</b>				
task is solved completely and in a creative way				
ideas are sufficient <sup>1</sup> and relevant to the task				
<b>Interaction</b>				
student is able to keep the dialogue going with his/her own ideas				
student pays attention to his/her partner with words and gestures				
<b>Use of language</b>				
pronunciation/intonation: nearly without mistakes, student can be understood easily				
vocabulary: appropriate <sup>2</sup> and varied <sup>3</sup>				
grammar: nearly without mistakes, student can be understood easily				

1: ausreichend

2: angemessen

3: abwechslungsreich

# **Bewertungsmatrix *Mündlicher Beitrag (monologisches Sprechen)***

**Bewertung durch die Lehrkraft**

**Sekundarstufe I**

<b>Bewertungskriterien</b> Indikatoren	<b>Niveaustufe 1</b>	<b>Niveaustufe 2</b>	<b>Niveaustufe 3</b>	<b>Niveaustufe 4</b>	<b>Niveaustufe 5</b>
<b>Vortragen des Monologs</b>					
Inhalt	Inhalt sehr informativ und immer fachlich korrekt	Inhalt informativ und fachlich korrekt	Inhalt noch ausreichend informativ und im Wesentlichen fachlich korrekt	Inhalt unzureichend informativ, einige fachliche Fehler	Inhalt nicht informativ und fehlerhaft
Struktur	Beitrag sehr gut strukturiert	Beitrag gut strukturiert	Beitrag im Wesentlichen gut strukturiert	Beitrag mit Fehlern in der Struktur	Beitrag unstrukturiert
Vortrag	Vortrag sehr frei und lebendig	Vortrag frei und lebendig	Vortrag im Wesentlichen frei und	Vortrag wirkt meist abgelesen und stockend	Vortrag wirkt abgelesen
Stimmeinsatz, Körpersprache und Augenkontakt	Vortrag ist immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik stets angemessen	Vortrag ist laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik meist angemessen	Vortrag ist fast immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik im Wesentlichen angemessen	Vortrag nur in den ersten Reihen zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik selten vorhanden	Vortrag kaum zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik nicht vorhanden
Reagieren auf Nachfragen	sehr sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	im Wesentlichen sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	nur teilweises, oft unsicheres Reagieren auf Nachfragen	kein Reagieren auf Nachfragen
<b>Sprachgebrauch</b>					
Wortschatz	Wortschatz sehr treffend und vielfältig	Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Grammatik	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	nur teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit
Aussprache/Intonation	fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt	wenige Fehler, Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigt	vereinzelte Fehler, Verständlichkeit an mehreren Stellen beeinträchtigt	zahlreiche Fehler, Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt	sehr viele Fehler, Verständlichkeit fast nicht gegeben

**Bewertungsmatrix *Mündlicher Beitrag***  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

<b>Bewertungskriterien</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Mündlicher Beitrag/Monolog</b>				
Inhalt ist informativ, umfassend und fachlich korrekt				
Beitrag ist gut strukturiert				
Vortrag ist frei und lebendig				
Vortrag ist laut und deutlich zu hören und Augenkontakt und Gestik/Mimik sind angemessen				
Reaktion auf Nachfragen ist schnell und sicher				
<b>Sprachegebrauch</b>				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Grammatik: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				
Aussprache/Intonation: fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt				

**Evaluation Sheet for Students: *Oral Contribution/Monologue***

<b>Criteria</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Monologue</b>				
content is informative, contains lots of ideas and is accurate <sup>1</sup>				
monologue is well structured				
monologue is held in a free and lively way				
monologue is loud enough, eye contact and gestures are appropriate <sup>2</sup>				
questions are answered well				
<b>Use of language</b>				
vocabulary is appropriate and varied <sup>3</sup>				
grammar is nearly without mistakes, student can be understood easily				
pronunciation/intonation is nearly without mistakes, student can be understood easily				

1: fachlich korrekt





2: angemessen

3: abwechslungsreich





**Bewertungsmatrix *Mündlicher Beitrag (Aufnahme eines Monologs mithilfe eines technischen Geräts)***  
**Bewertung durch die Lehrkraft**  
**Sekundarstufe I**

<b>Bewertungskriterien</b> Indikatoren	<b>Niveaustufe 1</b>	<b>Niveaustufe 2</b>	<b>Niveaustufe 3</b>	<b>Niveaustufe 4</b>	<b>Niveaustufe 5</b>
<b>Monolog</b>					
Inhalt	Inhalt sehr informativ und immer fachlich korrekt	Inhalt informativ und fachlich korrekt	Inhalt immer noch ausreichend informativ und im Wesentlichen fachlich korrekt	Inhalt unzureichend informativ, einige fachliche Fehler	Inhalt nicht informativ und fehlerhaft
Struktur	Beitrag sehr gut strukturiert	Beitrag gut strukturiert	Beitrag im Wesentlichen gut strukturiert	Beitrag mit Fehlern in der Struktur	Beitrag unstrukturiert
Vortrag	Vortrag sehr lebendig und der Aufgabe angemessen	Vortrag lebendig und der Aufgabe angemessen	Vortrag im Wesentlichen lebendig und der Aufgabe angemessen	Vortrag wirkt meist abgelesen und stockend, nicht immer der Aufgabe angemessen	Vortrag wirkt abgelesen, der Aufgabe nicht angemessen
technische Umsetzung	Aufnahme ist immer laut und deutlich zu hören, zusätzliche Gestaltungsmittel werden eingesetzt	Aufnahme ist immer laut und deutlich zu hören	Aufnahme ist fast immer laut und deutlich zu hören	Aufnahme nur eingeschränkt zu hören	Aufnahme kaum verständlich
<b>Sprachgebrauch</b>					
Wortschatz	Wortschatz sehr treffend und vielfältig	Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Grammatik	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	nur teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit
Aussprache/Intonation	fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt	wenige Fehler, Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigt	vereinzelte Fehler, Verständlichkeit beeinträchtigt	zahlreiche Fehler, Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt	sehr viele Fehler, Verständlichkeit fast nicht gegeben

**Bewertungsmatrix *Mündlicher Beitrag***  
**(Aufnahme eines Monologs mithilfe eines technischen Geräts)**  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

<b>Bewertungskriterien</b>				
<b>Mündlicher Beitrag/Monolog</b>				
Inhalt ist informativ, umfassend und fachlich korrekt				
Beitrag ist gut strukturiert				
Vortrag ist lebendig und der Aufgabe angemessen				
Aufnahme ist laut und deutlich zu hören, zusätzliche Gestaltungsmittel werden eingesetzt				
<b>Sprachgebrauch</b>				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Grammatik: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				
Aussprache/Intonation: fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt				

**Evaluation Sheet for Students: *Oral Contribution/Monologue as a Recording***

<b>Criteria</b>				
<b>Monologue</b>				
content is informative, contains lots of ideas and is accurate <sup>1</sup>				
monologue is well structured				
monologue is held in a lively way and meets requirements <sup>2</sup> of the task				
recording is loud enough and additional features (e. g. sound track) are used				
<b>Use of language</b>				
vocabulary is appropriate <sup>3</sup> and varied <sup>4</sup>				
grammar is nearly without mistakes, student can be understood easily				
pronunciation/intonation is nearly without mistakes, student can be understood easily				

1: fachlich angemessen

2: Anforderungen

3: angemessen

4: abwechslungsreich

**Bewertungsmatrix *Präsentation***  
**Bewertung durch die Lehrkraft**  
**Sekundarstufe I**

<b>Bewertungskriterien</b> Indikatoren	<b>Niveaustufe 1</b>	<b>Niveaustufe 2</b>	<b>Niveaustufe 3</b>	<b>Niveaustufe 4</b>	<b>Niveaustufe 5</b>
<b>Präsentation</b>					
Umfang/Struktur	Präsentation sehr umfassend und sehr gut strukturiert	Präsentation umfassend und gut strukturiert	Präsentation im Wesentlichen umfassend und gut strukturiert	Präsentation nicht immer umfassend genug und mit Fehlern in der Struktur	Präsentation mangelhaft und unstrukturiert
Vortrag	Vortrag sehr frei und lebendig	Vortrag frei und lebendig	Vortrag im Wesentlichen frei und lebendig	Vortrag meist abgelesen und stockend	Vortrag wird abgelesen
Stimmeinsatz, Körpersprache und Augenkontakt	Vortrag ist immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik stets angemessen	Vortrag ist laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik meist angemessen	Vortrag ist fast immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik im Wesentlichen angemessen	Vortrag nur in den ersten Reihen zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik selten vorhanden	Vortrag kaum zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik nicht vorhanden
Reagieren auf Nachfragen	sehr sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	im Wesentlichen sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	nur teilweises, oft unsicheres Reagieren auf Nachfragen	kein Reagieren auf Nachfragen
<b>Sprachgebrauch</b>					
Wortschatz	Wortschatz sehr treffend und vielfältig	Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Grammatik	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit an mehreren Stellen	nur teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit
Aussprache/Intonation	fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt	wenige Fehler, Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigt	vereinzelte Fehler, Verständlichkeit an mehreren Stellen beeinträchtigt	zahlreiche Fehler, Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt	sehr viele Fehler, Verständlichkeit fast nicht gegeben



**Bewertungsmatrix *Präsentation***  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

<b>Bewertungskriterien</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Präsentation</b>				
Präsentation ist umfassend und gut strukturiert				
Vortrag ist frei und lebendig				
Vortrag ist laut und deutlich zu hören und Augenkontakt und Gestik/Mimik sind angemessen				
Reaktion auf Nachfragen ist schnell und sicher				
<b>Sprachgebrauch</b>				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Grammatik: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				
Aussprache/Intonation: fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt				

**Evaluation Sheet for Students: *Presentation***

<b>Criteria</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Presentation</b>				
presentation contains lots of ideas and is well structured				
presentation is held in a free and lively way				
presentation is loud enough, eye contact and gestures are appropriate				
questions are answered well				
<b>Use of language</b>				
vocabulary is appropriate and varied <sup>4</sup>				
grammar is nearly without mistakes, student can be understood easily				
pronunciation/intonation is nearly without mistakes, student can be understood easily				

- 1: fachlich korrekt  
2: passend/angemessen  
3: ordentlich  
4: abwechslungsreich

**Bewertungsmatrix Gestaltung und Präsentation eines Posters**  
**Bewertung durch die Lehrkraft, Sekundarstufe I**

Bewertungskriterien Indikatoren	Niveaustufe 1	Niveaustufe 2	Niveaustufe 3	Niveaustufe 4	Niveaustufe 5
<b>Poster-Gestaltung</b>					
Inhalt	Inhalt sehr informativ und immer fachlich korrekt	Inhalt informativ und fachlich korrekt	Inhalt noch ausreichend informativ und im Wesentlichen fachlich korrekt	Inhalt wenig informativ, einige fachliche Fehler	Inhalt nicht informativ und fehlerhaft
Gestaltung	Gestaltung optisch sehr ansprechend und sehr sorgfältig und kreativ umgesetzt	Gestaltung optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt	Gestaltung im Wesentlichen optisch ansprechend und im Wesentlichen sorgfältig umgesetzt	Gestaltung optisch wenig ansprechend und nicht immer sorgfältig umgesetzt	Gestaltungsabsicht nicht erkennbar, ohne erkennbare Sorgfalt gearbeitet
<b>Poster-Präsentation</b>					
Umfang/Struktur	Präsentation sehr umfassend und sehr gut strukturiert	Präsentation umfassend und gut strukturiert	Präsentation im Wesentlichen umfassend und gut strukturiert	Präsentation nicht immer umfassend genug und mit Fehlern in der Struktur	Präsentation mangelhaft und unstrukturiert
Vortrag	Vortrag sehr frei und lebendig	Vortrag frei und lebendig	Vortrag im Wesentlichen frei und lebendig	Vortrag meist abgelesen und stockend	Vortrag wird abgelesen
Stimmeinsatz, Körpersprache und Augenkontakt	Vortrag ist immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik stets angemessen	Vortrag ist laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik meist angemessen	Vortrag ist fast immer laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik im Wesentlichen angemessen	Vortrag nur in den ersten Reihen zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik selten vorhanden	Vortrag kaum zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik nicht vorhanden
Reagieren auf Nachfragen	sehr sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	im Wesentlichen sicheres und schnelles Reagieren auf Nachfragen	nur teilweises, oft unsicheres Reagieren auf Nachfragen	kein Reagieren auf Nachfragen
<b>Sprachgebrauch</b>					
Wortschatz	Wortschatz sehr treffend und vielfältig	Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Grammatik	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit an mehreren Stellen	nur teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit
<b>nur für Poster-Präsentation:</b> Aussprache/Intonation	fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt	wenige Fehler, Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigt	vereinzelte Fehler, Verständlichkeit beeinträchtigt	zahlreiche Fehler, Verständlichkeit deutlich beeinträchtigt	sehr viele Fehler, Verständlichkeit fast nicht gegeben

**Bewertungsmatrix *Gestaltung und Präsentation eines Posters***  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

Bewertungskriterien	😊😊	😊	😐	😞
<b>Postergestaltung</b>				
Inhalt ist informativ und fachlich korrekt				
Gestaltung ist optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt				
<b>Posterpräsentation</b>				
Präsentation ist umfassend und gut strukturiert				
Vortrag ist frei und lebendig				
Vortrag ist laut und deutlich zu hören, Augenkontakt und Gestik/Mimik sind angemessen				
Reaktion auf Nachfragen ist schnell und sicher				
<b>Sprachgebrauch</b>				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Grammatik: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				
<i>nur für Posterpräsentation</i> Aussprache/Intonation: fast keine Fehler, Verständlichkeit nicht beeinträchtigt				

**Evaluation Sheet for Students: *Poster Design and Presentation***

Criteria	😊😊	😊	😐	😞
<b>Poster design</b>				
content is informative and accurate <sup>1</sup>				
design is appropriate <sup>2</sup> and looks neat <sup>3</sup>				
<b>Poster presentation</b>				
presentation contains lots of ideas and is well structured				
presentation is held in a free and lively way				
presentation is loud enough, eye contact and gestures are appropriate				
questions are answered well				
<b>Use of language</b>				
vocabulary is appropriate and varied <sup>4</sup>				
grammar is nearly without mistakes, student can be understood easily				
<i>only for poster presentation:</i> pronunciation/intonation is nearly without mistakes, student can be understood easily				

1: fachlich korrekt

2: passend/angemessen

3: ordentlich

4: abwechslungsreich

## Bewertungsmatrix *Schreiben*

### Bewertung durch die Lehrkraft – Sekundarstufe I

Bewertungskriterien Indikatoren	Niveaustufe 1	Niveaustufe 2	Niveaustufe 3	Niveaustufe 4	Niveaustufe 5
<b>Inhalt</b>					
Umsetzung der Aufgabestellung	sehr gelungen und kreativ	gelungen	überwiegend gelungen	oberflächlich	nur ansatzweise erkennbar
Bearbeitung der inhaltlichen Aspekte	alle Aspekte sehr ausführlich und aussagekräftig bearbeitet, Gedankenführung sehr überzeugend und nachvollziehbar	alle Aspekte hinreichend ausführlich und aussagekräftig bearbeitet, Gedankenführung gut nachvollziehbar	die Mehrzahl der Aspekte im Wesentlichen ausführlich und aussagekräftig bearbeitet, Gedankenführung nachvollziehbar, einzelne Gedanken nur aneinandergereiht	einige Aspekte bearbeitet, diese jedoch wenig ausführlich, aber noch aussagekräftig, Gedankenführung kaum nachvollziehbar, gedankliche Sprünge, unnötige Wiederholungen	wenige Aspekte bearbeitet und diese sehr oberflächlich und kaum aussagekräftig, Gedankenführung nur ansatzweise nachvollziehbar, logische Brüche
wenn durch die Aufgabe gefordert: Textstruktur	durchgängig der Textsorte angemessen und adressatengerecht	weitgehend der Textsorte angemessen und adressatengerecht	im Wesentlichen der Textsorte angemessen und adressatengerecht	nur punktuell der Textsorte angemessen und adressatengerecht	der Textsorte nicht angemessen und ohne Adressatenorientierung
<b>Ausdrucksvermögen und Textfluss</b>					
Wortschatz	thematischer und funktionaler Wortschatz sehr treffend und vielfältig	thematischer und funktionaler Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	thematischer und funktionaler Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	thematischer und funktionaler Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und vielfältig	thematischer und funktionaler Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Strukturen	sprachliche Strukturen und Satzbau variabel und komplex	sprachliche Strukturen und Satzbau überwiegend variabel und komplex	sprachliche Strukturen und Satzbau im Wesentlichen komplex, aber nicht variabel	sprachliche Strukturen und Satzbau einfach und stereotyp	sprachliche Strukturen und Satzbau und unangemessen einfach und nicht variabel
Textfluss	angemessene Verwendung von Konnektoren	weitgehend angemessene Verwendung von Konnektoren	teilweise fehlende Konnektoren und /oder falsche Verwendung	kaum Konnektoren, unklare und unvollständige Zusammenhänge	unzusammenhängende einzelne Sätze, ggf. sogar unvollständig
<b>Sprachgebrauch</b>					
Sprachliche Korrektheit	nahezu korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige geringfügige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, zahlreiche geringfügige und vereinzelt grobe Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	teilweise korrekt, zahlreiche geringfügige und grobe Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	unkorrekt, übermäßig viele Fehler, Verständlichkeit ist fast nicht gegeben

**Bewertungsmatrix Schreiben**  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

Bewertungskriterien	😊😊	😊	😐	😞
<b>Inhalt</b>				
Aufgabe gelungen und kreativ gelöst				
Inhalt ist ausführlich und aussagekräftig Gedanken können gut nachvollzogen werden				
<i>nur für bestimmte Aufgaben:</i> Textsortenmerkmale sind angemessen, der Text passt zum Adressaten				
<b>Ausdrucksvermögen und Textfluss</b>				
Wortschatz ist treffend und vielfältig				
sprachliche Strukturen und Satzbau sind abwechslungsreich und komplex				
Konnektoren (Satzverbindungen wie „and“, „but“ oder „because“) werden angemessen verwendet				
<b>Sprachgebrauch</b>				
nahezu korrekte Verwendung des Englischen, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht				

**Evaluation Sheet for Students: Writing**

Criteria	😊😊	😊	😐	😞
<b>Content</b>				
task is solved completely and in a creative way				
ideas are relevant to the task thoughts are clear and understandable				
<i>only for selected tasks:</i> text type follows standards, text meets requirements <sup>1</sup> of the reader				
<b>Style and organisation</b>				
vocabulary is appropriate <sup>2</sup> and varied <sup>3</sup>				
(sentence) structures are varied and complex				
linking words such as “and“, “but“ or “because“ are used in an appropriate way				
<b>Use of language</b>				
nearly correct use of the English language, you can understand the text even if there are a few mistakes				

1: Anforderungen

2. angemessen

3: abwechslungsreich

**Bewertungsmatrix *Schreiben und Gestalten eines Textes***  
**Bewertung durch die Lehrkraft (Sekundarstufe I)**

Bewertungskriterien Indikatoren	Niveaustufe 1	Niveaustufe 2	Niveaustufe 3	Niveaustufe 4	Niveaustufe 5
<b>Inhalt</b>					
Umsetzung der Aufgabestellung	sehr gelungen und kreativ	gelungen	überwiegend gelungen	oberflächlich	nur ansatzweise erkennbar
Bearbeitung der inhaltlichen Aspekte	alle Aspekte sehr ausführlich und aussagekräftig, Gedankenführung sehr überzeugend und nachvollziehbar	alle Aspekte hinreichend ausführlich und aussagekräftig, Gedankenführung gut nachvollziehbar	Mehrzahl der Aspekte im Wesentlichen ausführlich und aussagekräftig, Gedankenführung nachvollziehbar, einzelne Gedanken nur aneinandergereiht	einige Aspekte benannt, diese jedoch wenig ausführlich, aber noch aussagekräftig, Gedankenführung wenig nachvollziehbar, gedankliche Sprünge, unnötige Wiederholungen	wenige Aspekte und diese sehr oberflächlich und kaum aussagekräftig, Gedankenführung nur in wenigen Ansätzen nachvollziehbar, logische Brüche
<i>wenn durch die Aufgabe gefordert:</i> Textstruktur	durchgängig der Textsorte angemessen und adressatengerecht	weitgehend der Textsorte angemessen und adressatengerecht	im Wesentlichen der Textsorte angemessen und adressatengerecht	nur punktuell der Textsorte angemessen und adressatengerecht	der Textsorte nicht angemessen und ohne Adressatenorientierung
Gestaltung	Gestaltung optisch sehr ansprechend und sorgfältig und kreativ umgesetzt	Gestaltung optisch Ansprechend, sorgfältig umgesetzt	Gestaltung im Wesentlichen optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt	Gestaltung optisch wenig ansprechend und nicht immer sorgfältig umgesetzt	Gestaltungsabsicht nicht erkennbar, ohne erkennbare Sorgfalt gearbeitet
<b>Ausdrucksvermögen und Textfluss</b>					
Wortschatz	(thematischer und funktionaler) Wortschatz sehr treffend und vielfältig	(thematischer und funktionaler) Wortschatz grundsätzlich treffend und vielfältig	(thematischer und funktionaler) Wortschatz meist treffend, selten vielfältig	(thematischer und funktionaler) Wortschatz lückenhaft, nicht immer treffend und vielfältig	(thematischer und funktionaler) Wortschatz mit großen Lücken, häufig nicht treffend
Strukturen	sprachliche Strukturen und Satzbau variabel und komplex	sprachliche Strukturen und Satzbau überwiegend variabel und komplex	sprachliche Strukturen und Satzbau im Wesentlichen komplex, aber nicht variabel	sprachliche Strukturen und Satzbau einfach und stereotyp	sprachliche Strukturen und Satzbau und unangemessen einfach und nicht variabel
Textfluss	angemessene Verwendung von Konnektoren	weitgehend angemessene Verwendung von Konnektoren	teilweise fehlende Konnektoren und /oder falsche Verwendung	kaum Konnektoren, unklare und unvollständige Zusammenhänge	unzusammenhängende einzelne Sätze, ggf. sogar unvollständig
<b>Sprachgebrauch</b>					
Sprachliche Korrektheit	nahezu korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, zahlreiche geringfügige und vereinzelt grobe Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	unkorrekt, übermäßig viele Fehler, Verständlichkeit ist fast nicht gegeben

**Bewertungsmatrix *Schreiben und Gestalten eines Textes***  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

Bewertungskriterien	😊😊	😊	😐	😞
<b>Inhalt</b>				
Aufgabe gelungen und kreativ gelöst				
Inhalt ist ausführlich und aussagekräftig Gedanken können gut nachvollzogen werden				
<i>nur für bestimmte Aufgaben:</i> Textsortenmerkmale sind angemessen, der Text passt zum Adressaten				
Gestaltung des Textes optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt				
<b>Ausdrucksvermögen und Textfluss</b>				
Wortschatz ist treffend und vielfältig				
sprachliche Strukturen und Satzbau sind abwechslungsreich und komplex				
Konnektoren (Satzverbindungen wie „and“, „but“ oder „because“) werden angemessen verwendet				
<b>Sprachgebrauch</b>				
nahezu korrekte Verwendung des Englischen, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht				

**Evaluation Sheet for Students: *Writing and Text Design***

Criteria	😊😊	😊	😐	😞
<b>Content</b>				
task is solved completely and in a creative way				
ideas are relevant to the task thoughts are clear and understandable				
<i>only for selected tasks:</i> text type follows standards, text meets requirements <sup>1</sup> of the reader				
<i>design is appropriate and looks neat<sup>2</sup></i>				
<b>Style and organisation</b>				
vocabulary is appropriate <sup>3</sup> and varied <sup>4</sup>				
(sentence) structures are varied and complex				
linking words such as “and“, “but“ or “because“ are used in an appropriate way				
<b>Use of language</b>				
nearly correct use of the English language, you can understand the text even if there are a few mistakes				

1: Anforderungen

2: ordentlich

3: angemessen

4: abwechslungsreich

**Bewertungsmatrix Gestaltung eines Produkts (z. B. Poster, Broschüre, Flyer)**  
**Bewertung durch die Lehrkraft**  
**Sekundarstufe I**

Bewertungskriterien Indikatoren	Niveaustufe 1	Niveaustufe 2	Niveaustufe 3	Niveaustufe 4	Niveaustufe 5
<b>Produkt-Gestaltung</b>					
Inhalt	Inhalt sehr informativ und immer fachlich korrekt	Inhalt informativ und fachlich korrekt	Inhalt ausreichend informativ und im Wesentlichen fachlich korrekt	Inhalt wenig informativ, einige fachliche Fehler	Inhalt nicht informativ und fehlerhaft
Gestaltung	Gestaltung optisch sehr ansprechend und sehr sorgfältig umgesetzt	Gestaltung optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt	Gestaltung im Wesentlichen optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt	Gestaltung optisch wenig ansprechend und nicht immer sorgfältig umgesetzt	Gestaltungsabsicht nicht erkennbar, ohne erkennbare Sorgfalt
Kreativität	sehr kreative und selbstständige Gestaltungsidee	kreative und selbstständige Gestaltungsidee	Gestaltungsidee im Wesentlichen selbstständig	Eigenständigkeit der Gestaltungsidee nur punktuell erkennbar	Eigenständigkeit der Gestaltungsidee nicht erkennbar
<i>wenn aufgabenrelevant:</i> Adressatenorientierung	durchgängig adressatengerecht	weitgehend adressatengerecht	im Wesentlichen adressatengerecht	nur punktuell adressatengerecht	ohne Adressatenorientierung
<b>Sprachgebrauch</b>					
Wortschatz	sehr treffend und vielfältig	weitgehend treffend und vielfältig	Im Wesentlichen treffend, selten vielfältig	lückenhaft, nicht immer treffend und nicht vielfältig	lückenhaft, häufig nicht treffend
Sprachrichtigkeit	nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht	weitgehend korrekt, wenige Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit nicht wesentlich	im Wesentlichen korrekt, vereinzelte Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit	teilweise korrekt, zahlreiche Fehler beeinträchtigen die Verständlichkeit deutlich	selten korrekt, übermäßig viele Fehler verhindern Verständlichkeit



**Bewertungsmatrix: Gestaltung eines Produkts (z. B. Poster, Broschüre, Flyer)**  
**Bewertung durch die Schülerinnen und Schüler**

<b>Bewertungskriterien</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Produktgestaltung</b>				
Inhalt ist informativ und fachlich korrekt				
Gestaltung ist optisch ansprechend und sorgfältig umgesetzt				
Gestaltungs-idee ist kreativ und selbstständig				
<i>nur für bestimmte Aufgaben:</i> Produkt ist durchgängig adressatenorientiert gestaltet				
<b>Sprachgebrauch</b>				
Wortschatz: sehr treffend und vielfältig				
Sprachrichtigkeit: nahezu korrekt, kleine Fehler beeinträchtigen Verständlichkeit nicht				

**Evaluation Sheet for Students: Products like posters, brochures, flyers**

<b>Criteria</b>	😊😊	😊	😐	😞
<b>Product design</b>				
content is informative and accurate <sup>1</sup>				
design is appropriate <sup>2</sup> and looks neat <sup>3</sup>				
design is creative and reflects independent ideas of the student				
<i>only for selected tasks:</i> product meets requirements <sup>4</sup> of the reader				
<b>Use of language</b>				
vocabulary is appropriate and varied <sup>5</sup>				
nearly correct use of the English language, you can understand the text even if there are a few mistakes				

1: fachlich korrekt

2: passend/angemessen

3: ordentlich

4: Anforderungen

5: abwechslungsreich