

## Progression der Lernziele und Lerninhalte im Lernbereich „Sich mit Texten und anderen Medien auseinandersetzen“ im sächsischen Lehrplan Deutsch

Klasse 1/2	Klasse 3	Klasse 4
		<b>Übertragen</b> des Wissens über wesentliche Merkmale ausgewählter Texte
<b>Einblick gewinnen</b> in Merkmale unterschiedlicher Texte	<b>Kennen</b> wesentlicher Merkmale ausgewählter Texte	<b>Kennen</b> wesentlicher Merkmale weiterer Texte
<ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische Texte: Gedichte, Bilderbücher, Erstlesebücher, Märchen</li> <li>- Sach- und Gebrauchstexte</li> <li>- auditive, audiovisuelle und andere digitale Texte in unterschiedlicher medialer Form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische Texte: Witze, Erzählungen, Kinderromane, Fabeln</li> <li>- Sach- und Gebrauchstexte</li> <li>- auditive, audiovisuelle und andere digitale Texte in unterschiedlicher medialer Form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- literarische Texte: Comic, Sage</li> <li>- Sach- und Gebrauchstexte</li> <li>- auditive, audiovisuelle und andere digitale Texte in unterschiedlicher medialer Form</li> </ul>
<b>Einblick gewinnen</b> in das vielfältige Medienangebot	<b>Kennen</b> des vielfältigen Medienangebots	<b>Übertragen</b> des Wissens über ein vielfältiges Medienangebot
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswählen von Medien</li> <li>- Nutzen von unterschiedlichen Informationsangeboten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Auswählen von Medien</li> <li>- Nutzen von unterschiedlichen Informationsangeboten und Recherchemöglichkeiten <ul style="list-style-type: none"> <li>· Bezugsquellen</li> <li>· Ordnungskriterien</li> </ul> </li> <li>- Vorstellen von Lieblingsbüchern situations- und adressatengerecht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beschreiben von eigenen Lese- und Medienerfahrungen <ul style="list-style-type: none"> <li>· analoge Medien</li> <li>· digitale Medien</li> </ul> </li> <li>- Einschätzung ausgewählter Informationen in Hinblick auf Aussagekraft</li> </ul>

Klasse 1/2	Klasse 3	Klasse 4
<b>Einblick gewinnen</b> in das Erschließen und Nutzen unterschiedlicher Texte <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entwickeln von Lesemotivation und Leseinteresse durch <ul style="list-style-type: none"> <li>· Vorlesen</li> <li>· informierendes, handlungsanleitendes, unterhaltendes und genießendes Lesen</li> </ul> </li> <li>- Formulieren von eigenen Gedanken zu Texten und Lösen erster Aufgaben</li> <li>- Entwickeln des Verständnisses für literarische Texte</li> <li>- Entwickeln des Verständnisses für Sach- und Gebrauchstexte</li> </ul>	<b>Kennen</b> von Möglichkeiten zur Erschließung und Nutzung unterschiedlicher Texte <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefen von Lesemotivation, Leseinteresse und Leseerfahrungen</li> <li>- Stellung nehmen zu Texten</li> <li>- Vertiefen des Verständnisses für Texte <ul style="list-style-type: none"> <li>· Entwickeln von Vorstellungen, Figurenverstehen, Sprachsensibilität</li> <li>· Nachvollziehen der Handlungslogik und der Figurenperspektiven</li> </ul> </li> </ul>	<b>Beherrschen</b> von Möglichkeiten zur Erschließung und Nutzung unterschiedlicher Texte <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefen des Verständnisses für Texte</li> <li>- Belegen von Deutungsansagen mit Textstellen</li> <li>- Herstellen von Bezügen zwischen unterschiedlichen Texten</li> </ul>
<b>Kennen</b> von Kinderbüchern	<b>Kennen</b> weiterer Kinderbücher	<b>Kennen</b> weiterer Kinderbücher
	<b>Einblick gewinnen</b> in Formen der Informationsgewinnung <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einholen und Vergleichen von Informationen zu einem Sachverhalt aus verschiedenen Medien</li> <li>- Erproben altersgerechter Suchmaschinen</li> </ul>	<b>Kennen</b> bekannter Formen der Informationsgewinnung
<b>Einblick gewinnen</b> in digitale Formate und Umgebungen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kennenlernen elementarer Bedienhandlungen eines Computers oder mobilen digitalen Endgerätes</li> <li>- Erproben von digitalen Formaten</li> </ul>	<b>Kennen</b> digitaler Formate und Umgebungen <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritische Auseinandersetzung mit digitalen Formaten und Umgebungen</li> <li>- Reflektieren des eigenen Nutzungsverhaltens</li> <li>- Verwenden digitaler Werkzeuge zur Gestaltung medialer Produkte</li> </ul>	<b>Übertragen</b> des Wissens über digitale Formate und Umgebungen <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nutzen von digitalen Werkzeugen zur Gestaltung medialer Produkte</li> <li>- kritischer Umgang mit Informationen</li> </ul>

Klasse 1/2	Klasse 3	Klasse 4
<b>Einblick gewinnen</b> in Möglichkeiten der Textpräsentation <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vortragen von Gedichten</li> <li>- sinngestaltendes Vorlesen</li> <li>- Erproben des szenischen Gestaltens</li> <li>- Erproben verschiedener Präsentationsformen</li> </ul> Verwenden der Fachbegriffe: Autor/Autorin, Titel, Reim, Vers, Strophe, Zeile	<b>Kennen</b> von Möglichkeiten des Präsentierens <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vertiefen szenischen Gestaltens von Texten unterschiedlicher medialer Form</li> <li>- angeleitetes Verwenden verschiedener Möglichkeiten der Textpräsentation</li> </ul> Verwenden der Fachbegriffe: Handlung, Figur, Sprecher/Sprecherin, Erzähler/Erzählerin, Illustrator/ Illustratorin, Illustration, Kapitel, Inhaltsverzeichnis	<b>Beherrschen</b> von Möglichkeiten des Präsentierens <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vortragen selbstgewählter Texte</li> <li>- Darstellen von Texten in unterschiedlicher Form</li> <li>- Verwenden verschiedener Möglichkeiten von Textpräsentationen</li> </ul> Verwenden der Fachbegriffe: Absatz, Dialog